

# Trabajo 2ª evaluación

5x5x5

El objetivo de este trabajo es profundizar en las conocidas como “Vanguardias Históricas”, de las que nosotros sólo estudiaremos unas pocas, de ahí que completemos nuestro conocimiento mediante este trabajo INDIVIDUAL.

Se llama 5x5x5 porque van a trabajar 5 vanguardias, 5 artistas y 5 obras. Es decir, de cada una de las vanguardias, escogerán un artista representativo y una obra imprescindible del autor.

¿Qué contenidos debe tener el trabajo?

Vanguardia: características y contexto

Artista: Biografía e implicación en el movimiento

Obra: Comentario de una obra representativa del autor correspondiente A ESA VANGUARDIA.

¿Qué voy a evaluar?

Que se adecúe al guion.

Los contenidos del trabajo y la presentación.

Que no sea un Corta-Pega (VOY A PASARLE UN DETECTOR DE PLAGIO).

Bibliografía – webgrafía al final del mismo.

Este trabajo supondrá el 30% de la nota del trimestre.

La extensión mínima del trabajo será de 6 folios y máxima de 10.

Se enviará al correo [pabloprofedearte@gmail.com](mailto:pabloprofedearte@gmail.com)

Fecha de entrega (SIN EXCUSA) el **lunes 1 de marzo**

## VANGUARDIAS A TRABAJAR:

1. EXPRESIONISMO
2. FUTURISMO
3. DADAÍSMO
4. CONSTRUCTIVISMO
5. NEOPLASTICISMO