

## FUNDAMENTOS DEL ARTE II

### ACTIVIDAD 1. BLOQUE I: EL ROMANTICISMO

Un historiador del arte especialista en la obra de Goya ha descubierto **cuatro pinturas** que, de un modo u otro, le recuerdan a algunas de las obras del genial pintor aragonés. Tendrás que echarle una mano porque él tiene dudas.

Lo primero que tienes que hacer es **describir las obras de arte descubiertas**. Para ello, tendrás que ofrecernos la siguiente información:

- Título de la obra.
- Autor (este dato te lo doy para que te resulte más sencillo).
- Fecha.
- Estilo artístico en el que se encuadra.
- Breve descripción de cada pintura.

Nota: vale que busques información, pero sobre todo **no copies de internet** la parte de la descripción. hazlo con tus propias palabras.

Después, tendrás que observar detenidamente las obras que han aparecido e indicar **con qué pinturas de Goya tiene relación cada una de ellas**. Evidentemente, no solo tendrás que indicar con cuál se relaciona cada pintura, sino **explicar por qué**. Tendrás, por lo tanto, que escribir un **mínimo de cinco líneas** justificando cada elección. Básate para ello en **cuestiones diferentes: técnicas similares, expresividad, uso del color, temática...** o cualquier otra cuestión que a ti se te antoje determinante y evidente en cuanto a la relación. Piensa que puede ser alguna de ellas, o cualquiera que tu consideres. Es decir, puedes ver la pintura de Nolde y que te recuerde a algunas obras de Goya pero no por el color, sino por su expresión, por los rostros... (ahí llevas una buena pista).

Estas son las obras descubiertas:



Ingres



Géricault



Picasso



Nolde

La actividad tendrá como extensión máxima 4 folio y se entregará en formato PDF al correo [pabloprofedearte@gmail.com](mailto:pabloprofedearte@gmail.com)

El nombre del documento debe llevar el siguiente formato 2(A,B o C)\_APELLIDO\_NOMBRE.pdf